

**SCREENLIFTER
103 STAGE &
STUDIO VERSION****DISPLAY SYSTEM**

Mit dem ScreenLifter 103 Stage & Studio trägt MediaScreen dem Kundenwunsch nach einem ScreenLifter System für TV-Studio und Bühnenanwendungen Rechnung. Bei der Entwicklung des ScreenLifter 103 Stage & Studio wurden die Erfordernisse von TV-Studio und Bühnenanwendungen kompromisslos umgesetzt.

Durch die horizontal vorgelagerte Displayaufhängung kann das Display von hinten durch Kulissen mit bis zu 15 cm Wandstärke hindurchgeschoben werden, wodurch das Display bündig mit der Kulisse abschließt. Über dies kann das Display im Portraitmodus bis auf den Boden heruntergefahren werden. Dies erlaubt einerseits die 90 Grad Drehung des Displays auch bei geringer Raumhöhe und andererseits den ungewöhnlichen visuellen Effekt eines am Boden stehenden Displays.

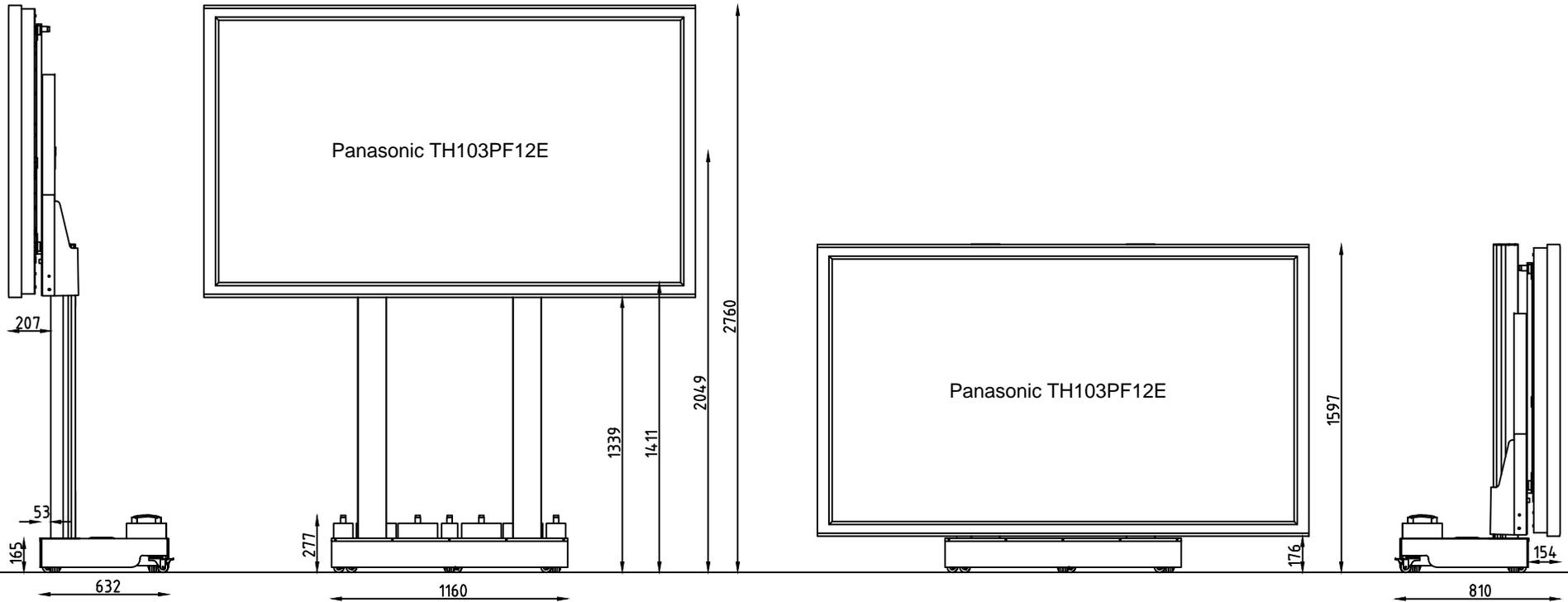
Durch den rollbaren Unterbau können die Displays spielend einfach sowohl im Landscape- als auch im Portrait-Modus nebeneinander positioniert und somit als Videowall arrangiert werden. Mit der elektromechanischen Antriebseinheit kann das Großbilddisplay mit der Kabelfernbedienung stufenlos in der Höhe verfahren und fixiert werden. Das LED Display der Microprozessor gesteuerten Hubeinheit zeigt dabei automatisch die Höhe der Bildschirmunterkante an, was eine komfortable und präzise Positionierung gewährleistet. Der ScreenLifter ist sicheres Verfahrenssystem und Displayständer in einem. Das Display bleibt dabei immer fest verankert. Somit schützt das System nicht nur das wertvolle Display sondern spart gleichzeitig Personal und Aufbauzeit. Ein Maximum an Mobilität bleibt dabei immer gewährleistet, denn mit einer Bautiefe von nur 80 cm passt das System durch jede Tür. Ein kurzfristiges Umplatzen des aufgebauten Gerätes wird somit zum Kinderspiel.

FEATURES & FUNCTIONS

- Speziell entwickelt für Studio- und Bühnenanwendungen.
- Versetzter Standfuß zur bündigen Positionierung in Kulissen.
- Integrierte Schwerlastrollen zur einfachen Positionierung.
- Auch ideal für die Installation von Monitorwänden.
- 90° drehbar und zum Boden absenkbar.
- Stufenlose Höhenverstellung.

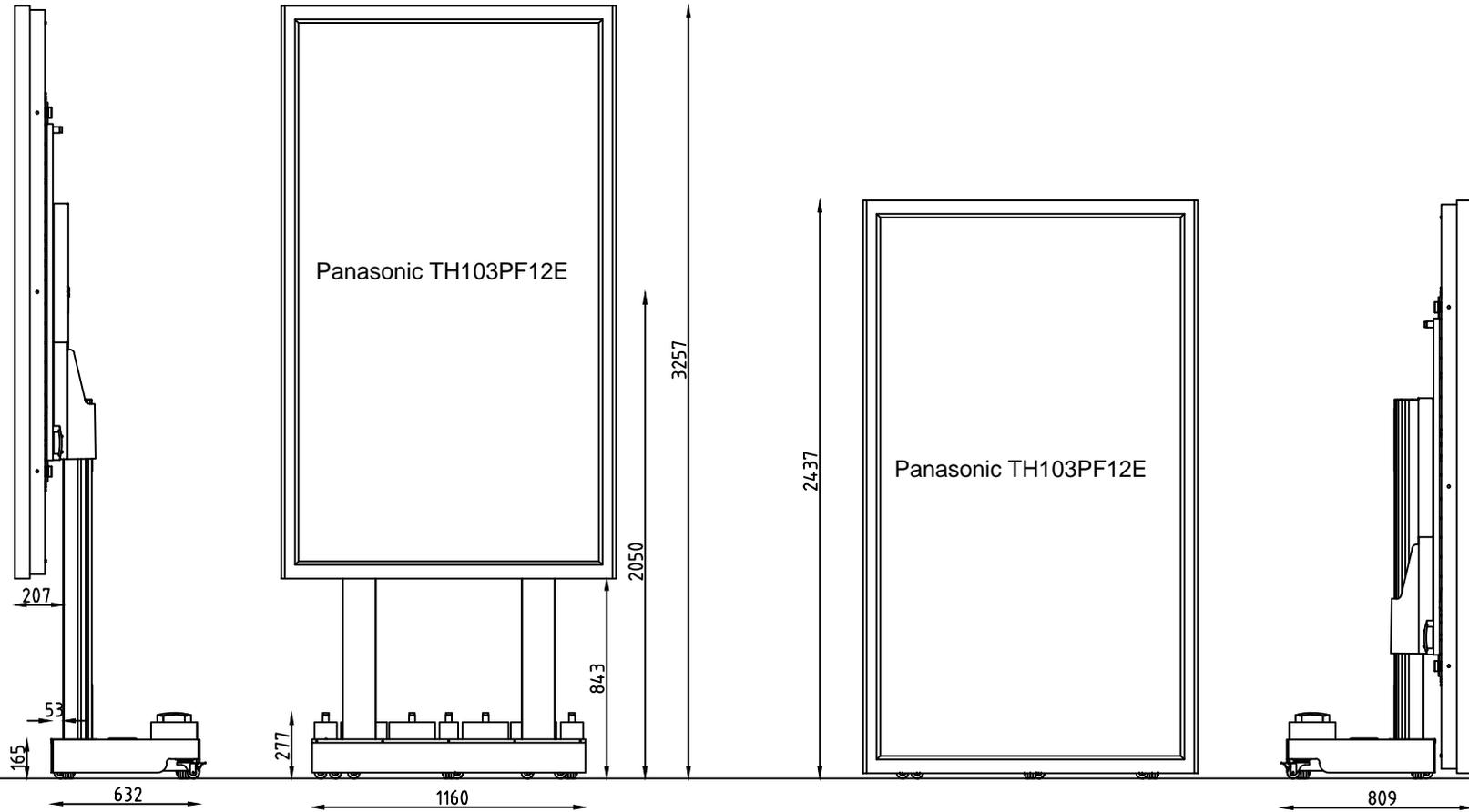


SL103 / Studio Version



ScreenLifter ca. 244 kg
 Gegengewichte 235 kg
 Display bis 220 kg möglich
 Andere Displays auf Anfrage

SL103 / Studio Version



ScreenLifter ca. 244 kg
 Gegengewichte 235 kg
 Display bis 220 kg möglich
 Andere Displays auf Anfrage